

CON 200 FOTOGRAFIE E RACCONTI



I protagonisti. Da sinistra in alto, in senso orario: Charles Mingus (foto Di Matteo), Farouk Sanders (Fregoso), B.B. King (Venga), Keith Jarrett (Frascatore), l'Original Sprugolean Jazz Band nel 1958, Bill Evans (Clariond)

## Un libro per raccontare 40 anni di grande jazz in riva al Golfo

C'È KEITH Jarrett prima del divismo e dei suoi proverbiali scoppi d'ira; Art Blakey negli spogliatoi dello stadio Picco; un assorto Billy Cobham seduto di fronte alla sua batteria; Billy Higgins e Ronnie Mathews nella platea vuota del teatro Civico che discutono della scaletta. E poi Chet Baker, Charles Mingus, Betty Carter, Dexter Gordon ma anche una lettera autografa di Bill Evans, la prima tessera degli "Amici del Jazz", il maestro Biso che accorda un pianoforte... In 168 pagine, 5 gallerie fotografiche, oltre a numerosi scatti "rubati", opera di semplici appassionati, per un totale di 200 immagini.

Dopo 40 anni, il Festival Internazionale del Jazz della Spezia può contare non solo sui ricordi, purtroppo, di pochi, ma anche su una pubblicazione tutta sua che documenta una storia di passioni e di lavoro e che dimostra come un evento di così grande portata nazionale possa nascere e svilupparsi in una piccola provincia. Il volume, realizzato con il contributo della Fondazione Carispe e presentato ieri, è stato curato da Maurizio Cavalli, Matteo Piazza, Aldo Venga. Contiene immagini di professionisti, si diceva, come quelle di Amedeo Clariond, Mauro Frascatore, Luca Fregoso e Venga. Ma anche quelle di un grande appassionato di jazz come Emanuele Di Matteo, che fu anche uno dei pionieri della grande avventura spezzina, ben documentata, e non senza difficoltà nel reperimento delle fonti, nel volume il cui design editoriale è stato realizzato dallo studio Marco Condotti.

Cinque fotografi, comunque, hanno sempre seguito il festival con continuità, unendo l'aspetto professionale a quello emotivo-affettivo. Ma tutti coloro che hanno partecipato alla stesura del "Festival Internazionale del Jazz della Spezia 1969-2008" sono stati uniti dalla passione per un certo tipo di musica e un certo atteggiamento nei confronti della vita. Anna Maria Notari, la moglie di Tiberio Nicola, nei giorni prima e durante i festival, non si separava mai dal suo iperattivo marito, ma nemmeno da una piccola macchina fotografica. Così oggi viene reso pubblico anche un pezzo del suo personalissimo album dei ricordi.

Matteo Piazza, vero seguace del Tibe ha ricostruito minuziosamente per intero i programmi delle 40 edizioni. Il libro contiene anche molte delle locandine e dei manifesti creati negli anni. E questo per sottolineare il rapporto che si è creato tra arti visive e jazz grazie all'apporto di Sandro Galli (in una foto del 1970 è immortalato mentre in tipografia controlla le bozze di stampa delle locandine), Mauro Fabiani, Andrea Michi, Renzo Borella, Sergio Tedoldi. Il jazz tradizionale e il mainstream, l'avanguardia e il free, il be bop e le contaminazioni, musicisti solitari e grandi big band: in 40 anni nella nostra città è passato tutto un universo musicale. Tirava aria di tempesta, al tempo in cui nacque il festival: contestazioni, occupazioni, piazza Fontana.

«Inizia la strategia della tensione ma a luglio del '69 si apre, a Villa Marigola, a Lerici, una sorta di paradiso terrestre

che lascia fuori il dramma nazionale: un nuovo festival che si muove tra passato e presente», scrive Franchini nel suo testo che figura nel libro assieme a quelli di L. Bondielli, F.D'Andrea, Di Matteo, Piazza, Pischedda, Venga, oltre agli interventi di Matteo Melley, presidente della Fondazione Carispe della Spezia, Marco Ferrari, presidente dell'Istituzione per i Servizi Culturali, Maurizio Caporuscio, presidente della Società dei Concerti, associazione da sempre legata al jazz.

«Una grande simpatia scorbutica, una vera intelligenza, un'insaziabile passione scandivano la sua arruffata agenda personale, dove compariva solo una data: quella del Festival del Jazz. E Tiberio, per tutto l'anno, si dedicava solo a quello: a sollecitare, a chiedere, a spendere tutte le sue energie coinvolgendo tutti coloro che si trovavano sulla sua strada», dice di "Tibe" Pischedda, per anni direttore del Teatro Civico e organizzatore del festival fin dai suoi esordi. «Il libro racconterà certamente la storia di un Festival ma anche quella della nostra comunità che la Fondazione Carispe intende supportare nella sua evoluzione culturale e, come in questo caso, nella conservazione e nella divulgazione delle sue tradizioni migliori», scrive Melley. «Il jazz ha un porto sicuro alla Spezia, La Spezia ha un posto nella storia del jazz», dice Ferrari. E, sulla storia di coperina, non poteva mancare una delle celebri frasi di Tibe: "...èvimo me, Marieto e altri dòi negri...". Eravamo io, Marietto e altri due negri...

PONTREMOLI

## Bancarella al gran finale

**Domani sera designazione del vincitore, con il ministro Sandro Bondi. In mattinata riflettori su Mike Bongiorno e sul suo libro**

DOMANI sera alle 21 si accendono le luci sul palco di Piazza della Repubblica a Pontremoli. Questi i sei libri finalisti che si contenderanno l'ambito premio letterario: "Dieci" di Andrei Longo (Adelphi 2007), "Zugzwang mossa obbligatoria" di Ronan Bennett (Ponte alle Grazie 2007), "Callisto. Intrigo americano" di Torsten Krol (Atlantic Books, 2007), "L'armata perduta" di Valerio Massimo Manfredi (Mondadori, 2008), "La lista di carbone" di Christiana Ruggeri (Mursia, 2008) ed "Il muro invisibile" di Harry Bernstein (Piemme, 2008). La serata sarà preceduta oggi a Palazzo Dosi (ore 17) dalla presentazione dei libri di Giancarlo Perazzini "Intrighi e delitti sull'isola" e di Arrigo Petacco "L'ultima crociata. Quando gli ottomani arrivarono alle porte dell'Europa". Alle 21.15, in Piazza della Repubblica, seguirà l'omaggio a Boris Pasternak, a 50 anni dall'assegnazione del premio al libro "Il dottor Zivago". Interverranno Marzia Dati e Adriana Beverini.

Domani alle 11 a Palazzo Dosi presentazione del libro di Mike Bongiorno (quest'anno presidente del premio) "La versione di Mike". Alle 18, nel Convento dell'Annunziata, inaugurazione della mostra di Gianni Chiostrì "Segni e sogni". Alle 21, cerimonia d'assegnazione del Premio Bancarella. Interverranno il ministro Sandro Bondi e, per il salotto di Bancarella: i sei autori dei volumi finalisti, Romano Battaglia, Arrigo Petacco ed Alain Elkann. Condurrà la serata la giornalista lunigianese di Sky, Letizia Leviti.

MAURIZIO BINZESCHI

**ITINERARI DEL GUSTO.** Si tiene questa sera alle ore 20 presso l'agriturismo-azienda agricola La Sarticola di Ortonovo la seconda cena organizzata dalla Confederazione Italiana Agricoltori della Spezia, capitanata da Andreina Traversoni nell'ambito dell'iniziativa "Itinerari del cuore, del gusto, della mente". Protagonista dell'itinerario gastronomico è dunque la Vallata della Magra. La scelta della Sarticola di Ortonovo, ha sottolineato il presidente Traversoni durante la prima cena, avverte per tema "Segnali di fumo: una griglia in azione", non è casuale: «Una delle punte forza del percorso aziendale del titolare della Sarticola Carlo Antonelli, è che viene da famiglia contadina ed riuscito a trasmettere il suo amore per il suo lavoro ai due figli».

Antonelli ha costruito la Sarticola dopo aver lavorato come autista di corriere ed è tornato da pensionato alla vita della terra e ai riti gastronomici della cucina tradizionale di confine della sua zona. Il suo olio è molto apprezzato e ha ricevuto molto consenso in campo nazionale. A guidare le tregene è stata chiamata la ricercatrice Emilia Petacco. E' lei che ha scelto il tema "I signori in rosso" di questa sera. La terza (9 agosto) s'intitola "Strategia dei sapori antichi" e porterà in tavola i piatti storici della cucina di casa che nella collina ortonovese risentono dell'aria toscaneggiante.

GABRIELLA MOLLI

A LEVANTO



## Il concerto di "MusicaNova" chiude la XIV Rassegna Corale

SI CONCLUDE con il concerto in programma questa sera alle ore 21,30 nella chiesa di Sant'Andrea la prima parte della XIV Rassegna Corale Levantese. Protagonista sarà il Gruppo Vocale MusicaNova di Levanto diretto da Aldo Viviani con la collaborazione di un quintetto d'archi, di Alberto Parravicini (flauto), Andrea Bracco (tromba e flicorno), dell'organista Fabrizio Fancello e del soprano ungherese Yvetta Martos Cinollo. Il programma prevede musiche di Haendel, Scarlatti, Bach Cimarosa e dello stesso Viviani, del quale verrà eseguito il Salmo 89.

«La Rassegna Corale ha registrato fino ad ora un grande successo sia per quanto riguarda i cori italiani, sia per quelli stranieri - commenta Sandro Ardoino, presidente del gruppo vocale - Tra gli altri abbiamo avuto il piacere di ospitare i solisti della Royal Academy di Londra che hanno tenuto un memorabile concerto lirico e la Pacif Chorale di Santa Ana (California) il cui programma è stato molto

apprezzato dal numeroso pubblico che ci segue sempre con grande partecipazione». I coristi sono: Enrica Casanova, Federica Fiorentini, Roberta Colombo, Daniela Lorenzoni, Pinuccia Motto, Emanuela Scapparone (soprani); Anna Maria Bagnasco, Maria Angela Campodonico, Anna Ferrari, Gabriella Immo-villi, Nicoletta Menini, Patrizia Saccarello (contralti); Luigi Ali, Renato Anselmo, Sandro Ardoino, Eugenio Frau, Mauro Menini (tenori); Sergio Barilari, Lorenzo Gandolfo, Tonino Sapariti e Pino Zoppi (bassi). Il concerto verrà proposto anche a Mattarana di Carrodano sabato 26 luglio e ancora a Levanto il prossimo 23 agosto. La rassegna si chiuderà il 4 ottobre con un concerto del Coro di Berna. In scaletta musiche di Schütz, Haendel, Schubert, Rossini e la Messa dell'Incoronazione di W. A. Mozart. Info: 0187-817776; email: musicalevanto@libero.it; web-site: www.musicalevanto.com. VALENTINA BORACCHIA

STASERA

### Il canale Venezia-Spezia al castello San Giorgio

QUESTA sera alle 21,15 al Castello San Giorgio a La Spezia, nuovo appuntamento con le "Notti al Castello" intitolato "Anno 1889: progetto di un canale navigabile Venezia - Spezia". Sergio del Santo presenterà un progetto per la costruzione di un arduo e colossale canale navigabile che avrebbe dovuto collegare gli arsenali militari di Venezia e La Spezia. Ingresso libero.

CASTELNUOVO

### "Sepolti vivi", un film con la compagnia Evasi

NEL GIARDINO del palazzo civico di Castelnuovo Magra per la rassegna "Cinema Cultura" questa sera alle ore 21,30 la Compagnia degli Evasi presenta il film "Sepolti vivi-memorie della miniera", dall'omonimo spettacolo teatrale vincitore di due concorsi nazionali. Con Marco Balma, Elena Mele, Francesco Petacco. Ingresso gratuito.

OGGI

### Le farmacie di turno in città e provincia

ELENCO delle farmacie aperte in turno continuato (24 ore su 24). LA SPEZIA Tapparo, corso Cavour 205.

PROVINCIA

Sarzana: Lorenzini-Malagoli, via Bertoloni; Dell'Ospedale, piazza Garibaldi. Lerici: Ghigliazza, via Mantegazza (San Terenzo). Portovenere: Balzarotti, via Roma (Le Grazie). Vezzano Ligure: Vezzanese (località Buonviaggio). Levanto: Zoppi, via Garibaldi. Val di Vara: Danovaro (Località Padivarma Beriverino). Varesse L.: Basteri. Ortonovo: Degli Oleandri (Serravalle).

"GENTE DI MARE"

### Modellini di navi in mostra a Levanto

I VELIERI "Victory" e "Croce del Sud", lo schooner "America", un modello della nave scuola della Marina Militare "Corsaro Nero II", completo di manovre per alzare e ammainare le vele. Questi e tanti altri modellini, costruiti interamente a mano fin nei minimi particolari, potranno essere ammirati visitando la "V Mostra Modelli Navali". L'esposizione, collocata presso la sede della Società M.S. "Gente di Mare", a Levanto, in Piazza Colombo 1, verrà inaugurata stamani alle 10,30 e rimarrà aperta al pubblico fino alla mezzanotte di mercoledì 23 luglio. Gli espositori, nonché autori dei modellini, sono Carlo Currarino, Giuseppe Devoto, Francesco Pennisi, Aldo Pighini, e Ruggero Zoppi, ormai scomparso, ma rimasto nei cuori degli amici come "il Nostro". Franco Musa si è occupato della sezione nodi marinari e attrezzature, e il maestro Chicco, della scuola velica di Levanto, ha messo a disposizione antiche pubblicazioni del 1700. Esposti anche due tipici leudi, una serie di gozzi liguri, tre modellini interamente realizzati con fiammiferi. Tra le curiosità, due bauli da marinaio originali e un tipico camiscato dei primi del '900. La mostra sarà aperta tutti i giorni, orario 10,30-12 e 21-23,45. (SILVIA MUSER)

WEEKEND

### Teatro e burattini a Monterosso

STASERA alle 21,30 al Molo di Monterosso serata di "Teatro sotto le stelle", con la Compagnia dell'Accadente che reciterà "Girotondo..." di Schnizler. Domani in piazza Garibaldi, dal bar Centrale, si svolgerà lo spettacolo di burattini "Un mondo di colori". (S.M.)

STASERA A CARRO

## Il Festival Paganiniano debutta con il virtuoso Mengla Huang

**Primo concerto in piazza della Chiesa con il vincitore del Premio Paganini 2002. Un servizio di pullman tra La Spezia e la Val di Vara**

SI ALZA il sipario sulla VII edizione del Festival Paganiniano di Carro. Questa sera alle ore 20 nella piazza della Chiesa si inaugura la rassegna, che proseguirà fino al 14 agosto, con l'apertura della manifestazione è affidata al vincitore del Premio Paganini 2002, Mengla Huang. Per l'occasione, il ventottenne e pluripremiato violinista cinese eseguirà alcuni tra i brani più noti del repertorio classico da Il trillo del diavolo di Giuseppe Tartini alla Sonata n. 4 per violino e pianoforte di Beethoven, dal Preludium & Allegro di

Fritz Kreisler alla Sonata n. 1 per violino e pianoforte di Camille Saint-Saëns e concluderà con l'irresistibile Fantasia da Concerto su Carmen di Pablo de Sarasate.

La serata sarà arricchita dalla partecipazione del pianista Giovanni Casella, che è collaboratore del Premio internazionale di violino e che insieme a Mengla ha inciso un cd.

Ingresso: intero 1° settore euro 20, ridotto 15; 2° settore euro 15, ridotto 12. E' previsto un abbonamento comprensivo per tutta la stagione (11 concerti) al costo di 40 euro ed anche una conveniente card che consente l'accesso a tre concerti al costo di 15 euro. Entrambe le soluzioni escludono il concerto-evento di Alirio Diaz il cui costo è fissato in 20 euro.

E' previsto un trasferimento gra-

tuito in pullman andata/ritorno dalla Spezia a Carro e viceversa con partenza dal parcheggio di scambio (ingresso città) alle ore 18.15, e una fermata nel centro in via Vittorio Veneto (fermata Comune) alle ore 18.30.

Note golose. Prima del Concerto è previsto un "grazioso" aperitivo al Bar "Il Pergolo" offerto a tutti gli intervenuti dall'Associazione Amici del Festival Paganiniano di Carro, mentre dopo il concerto si potranno gustare al costo di 3,50 euro prelibati panini farciti con i prodotti tipici della "Valle del Biologico" preparati dall'Azienda agrituristica Ca' du Chittu (tel. 0187-861205) con ottimi vini locali.

Il cartellone della kermesse dedicata a Paganini, realizzata dalla Società dei Concerti della Spezia, Info 0187-731214 oppure 0187-21927.



Mengla Huang stasera a Carro